Programa Escola sem muros

Componente curricular: Língua Portuguesa
Ano: (**7º - EF II**)
Habilidade: (EF07LP09) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, advérbios e locuções adverbiais que ampliam o sentido do verbo núcleo da oração.

ATIVIDADES

Você conhece uma banda de rock chamada Sujeito Simples? Veja a letra de uma canção desta banda.

Advérbio

(Sujeito Simples)

Advérbio é a palavra invariável
Que modifica o verbo, um adjetivo ou um outro advérbio
Modificando o verbo fica assim:
O garoto vai cantar
O garoto vai cantar bem
Modificando o adjetivo fica assim:
A garota está feliz
A garota está bastante feliz
Modificando o advérbio fica assim:
Todos eles estão indo bem
Todos eles estão indo muito bem
O advérbio pode ser de lugar: aqui, ali, longe, perto
Pode ser de tempo: cedo, tarde, amanhã, depois
Pode ser de modo: assim, depressa, à toa, ao léu
Pode ser de negação: não, tão pouco, nunca, jamais
Pode ser de dúvida: talvez, provavelmente, porventura
Pode ser de afirmação: sim, certamente, com certeza
Pode ser de intensidade: muito, pouco, menos, mais
Quanto, quase, tanto

Disponível em: https://www.cifraclub.com.br/sujeito-simples/adverbio/letra/. Acesso em: 21/05/2020.

1. Depois de ler a letra da canção, identifique qual é a definição de advérbio e escreva em seu caderno.

2. Sublinhe os advérbios presentes na letra da canção.

3. Classifique os advérbios que você sublinhou de acordo com a circunstância que indicam (tempo, modo, lugar, etc.)

4. Agora, vamos exercitar os conhecimentos sobre advérbios. Comece classificando os advérbios sublinhados. Siga o exemplo.

Talvez ela viaje - advérbio de dúvida

a) Não irei ao passeio.
b) Gosto de quem fala bem.
c) Sim, posso ir com você.
d) Amanhã levarei os livras.

e) Vi um ninho lá na árvore.
f) Chegamos muito tarde para a aula.
g) Não gostaria de esperar um pouco?
h) Perto deles, todos ficam em paz.

5. Complete as frases com os advérbios pedidos entre parênteses.
a) As meninas cantaram _____. (advérbio de modo)
b) _____ , lemos um trecho sobre o pantanal. (advérbio de tempo)
c) O menino _____ sabe como perdeu o dinheiro. (advérbio de negação)
d) Voltaram _____ tarde. (advérbio de intensidade)
e) _____ vovô não queira vir. (advérbio de dúvida)
f) Eles estavam _____ agitados. (advérbio de intensidade)
g) Elas voltaram _____ para o colégio. (advérbio de modo)
h) _____ eu lhe telefonarei. (advérbio de tempo)
i) Bete estava _____ da praia. (advérbio de lugar)
j) _____ nós falaremos amanhã (advérbio de afirmação)
k) Eles _____ querem ir para o shopping. (advérbio de negação)

6. Destaque os advérbios e locuções adverbiais e classifique-os. Observe o modelo.

Juliana morava muito longe da minha casa.
muito - advérbio de intensidade
longe - advérbio de lugar

a) Provavelmente as crianças estão passando bem.
b) Na segunda-feira, eles irão ao zoológico.
c) Mandaram-na na biblioteca para estudar.
d) Com certeza tu foste o primeiro classificado.

7. Complete com advérbios ou locuções adverbiais de lugar.
a) Vou estudar debaixo _____.
b) Carolina chegou _____ com Nino.
c) Eliane mora _____ do clube.
d) Hoje brinquei _____.

8. Complete com advérbios ou locuções adverbiais **de tempo**.
a) Fui _____ ao parque.
b) Cheguei _____ no aniversário.
c) O ônibus chegou atrasado _____.
d) _____ é tarde para mudar.

9. Retire do bilhete abaixo, os advérbios que correspondem às classificações que se seguem.

Oi Murilo!
Já recebeu o convite da festa da Juliana? Ela disse que vai ser muito legal! A turma toda vai estar lá. Será que eu poderia ir junto com você? A minha mãe não vai poder me levar. Ela disse que vai falar com sua mãe amanhã na saída do colégio.
"Falô, cara".
Até, Pedrinho.

a) Advérbios de tempo: _____
b) Advérbios de intensidade: _____
c) Advérbios de negação: _____

d) Advérbios de lugar: _____

10. Substitua as expressões em destaque por advérbios que indiquem circunstância de modo.
a) **Com calma**, o rapaz foi se aproximando dos convidados.
b) **Com suavidade**, as ondas tocavam seus pés à beira do mar.
c) Os policiais agiram **com cautela**, pois qualquer deslize poderia ser fatal.
d) Procurava acariciá-la **com carinho**, dada a magnitude de seus sentimentos.

11. Analise os advérbios em destaque, classificando-os de acordo com a circunstância que a eles se referem:

(a) Intensidade	(c) Tempo	(e) negação	(g) Dúvida
(b) Lugar	(d) Afirmação	(f) Modo	

( ) Hoje fomos surpreendidos com a chegada dos visitantes.
( ) Não me incomodo com sua impaciência.
( ) Talvez eu compareça ao seu aniversário.
( ) Estamos muito contentes com sua aprovação.
( ) Alegremente, Pedro se despediu de sua família.
( ) Os alunos se portaram muito bem.
(**)** Eram pessoas bastante simpáticas.
( ) Eles certamente assistirão à corrida.

12. Identifique os advérbios da anedota a seguir e os classifique.

"Juquinha pegou um ônibus e, ao entrar, pergunta para o cobrador:
— Moço, quanto custa o ônibus?
O cobrador responde, educadamente:
— São dois e trinta, garoto!
Então, o Joãozinho fala alto:
— Ei, pessoal! Todo mundo vai descendo, porque eu vou comprar!"

(Autor desconhecido)

13. Para fechar esta sequência de atividades, escreva um parágrafo, usando suas palavras, explicando qual a importância do uso de advérbios e locuções adverbiais nos textos.

MATEMÁTICA – 6º ANO

Esta semana, continuaremos estudando, por meios de exercícios, a seguinte habilidade:

EF07MA04) Resolver e elaborar situações--problema que envolvam operações com números inteiros.

1) Complete a tabela:

+	71	- 102	93	- 207
- 46			47	
- 150		- 252		
63				
19				

2) Em uma cidade do Alasca, o termômetro marcou –15°C pela manhã. Se a temperatura descer mais 13°C, quanto o termômetro irá marcar?

3) Em 20 de janeiro, o saldo da conta bancária de Roberta era R$1 560,00. Nos três dias seguintes, ela efetuou estas operações financeiras:

• em 21 de janeiro retirou a metade do saldo;

• em 22 de janeiro depositou R$ 180,00;

• em 23 de janeiro retirou R$ 300,00.

Complete a tabela de acordo com as operações financeiras efetuadas:

DIA	**Saldo Anterior**	**Crédito**	**Débito**	**Saldo**
21/01				
22/01				
23/01				

4) A temperatura em uma cidade pela manhã era 18 °C. À noite, ela caiu para 5 °C. Qual é a diferença, em graus, entre as temperaturas registradas nesses dois momentos?

5) Um Mergulhador encontra-se a –18 metros de altitude, em relação a nível do mar. Represente as situações seguintes usando adição de números inteiros:

a) Se ele subir 9 metros, que altitude ele alcançará?

b) Se ele descer 9 metros, a que altitude ele estará?

6) Paulo e Jair jogaram baralho. Nesta tabela foram registrados os pontos ganhos e perdidos por eles em quatro rodadas:

Rodada	Paulo	Jair
1ª	– 80	+ 90
2ª	– 200	+ 120
3ª	+ 150	– 30
4ª	+ 80	– 100

a) Qual é o saldo de pontos de cada um, após a quarta rodada?

b) Quem fez mais pontos? Quantos pontos a mais?

7) Em jogo de cartas, Celso ganhou 210 pontos na primeira partida e 320 na segunda; perdeu 430 na terceira, ganhou 50 na quarta e juntou todos os pontos ao final do jogo. Celso ficou com pontos ganhos ou pontos perdidos? Quantos pontos? Dê sua resposta usando números inteiros.

8) Paulo e Bia inventaram um jogo de dados diferente. Pintaram as faces dos dados de modo que ficaram 2 faces amarelas, 2 azuis e 2 vermelhas. As faces amarelas valiam 3 pontos negativos, as faces vermelhas valiam 3 pontos positivos e as faces azuis valiam 0. Eles jogavam 2 dados e multiplicavam os valores que saíam em cada um, de acordo com as cores. Veja na 1º tabela as jogadas de cada um, em seguida preencha a 2º tabela com as pontuações de cada jogada, some ao final a pontuação de cada participante e encontre o vencedor.

Jogada	Bia	Paulo
1	Amarelo e Vermelho	Vermelho e Azul
2	Amarelo e Amarelo	Vermelho e Vermelho
3	Azul e Amarelo	Amarelo e Amarelo

Jogada	Bia	Paulo
1		
2		
3		

9) Durante os 5 primeiros dias do mês de janeiro, a cidade de Verkhoyansk, na Rússia, registrou as seguintes temperaturas:

♦ Dia 1 de janeiro: +48.

♦ Dia 2 de janeiro: - 47.

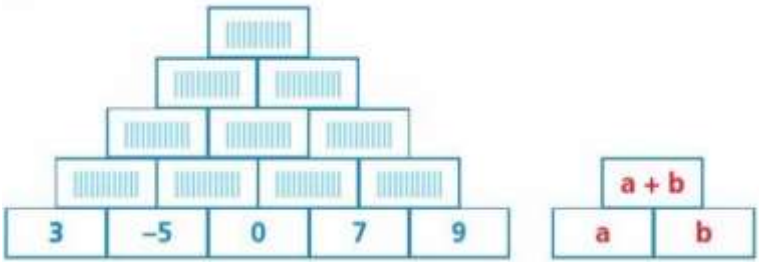
♦ Dia 3 de janeiro: - 45.

♦ Dia 4 de janeiro: + 46.

♦ Dia 5 de janeiro: + 49.

Calcule o total da soma de todas as temperaturas

10) Observe a pirâmide abaixo e complete as lacunas, partindo da base para o topo, de acordo com a regra descrita ao lado:



11) Escreva e efetue a adição correspondente a cada situação e indique o novo saldo.
a) O saldo de José era negativo de R$: 120,00 e ele fez um depósito de R$: 200,00.
b) O de Ana era positivo de R$: 95,00 e ela realizou uma retirada de R$:100,00
c) O saldo de Sílvio era negativo de R$: 55,00 e ele efetuou uma retirada de R$: 60,00
d) O saldo de Sueli era zero e ela fez um depósito de R$: 250,00.
e) O saldo de Sérgio era positivo de R$: 427,00 e ele realizou um depósito de R$: 139,00

12) Analise cada subtração com números naturais. Sem efetuar os cálculos, circule apenas aquelas cujos resultados são números inteiros negativos. Depois, confira as respostas usando uma calculadora.

a) 386 – 149
b) 926 – 1036
c) 5274 – 5274
d) 777 – 819
e) 6000 – 596
f) 74 – 2001

13) Gustavo trabalha como ascensorista. O serviço de manutenção dos elevadores, por problemas técnicos, pediu a Gustavo para anotar o movimento do elevador nos andares em um determinado intervalo de tempo. Veja a seguir como ele anotou o movimento, indicando ⬆ para "sobe" e ⬇ para "desce". Use a adição de números inteiros e diga em que andar o elevador parou, por último, em cada caso.

a) Térreo ⇑3 ⇑ 5 ⇓ 6
b) Térreo ⇓2 ⇓ 1 ⇑ 4
c) Térreo ⇓3 ⇑ 5 ⇓ 3 ⇑ 1
d) Térreo ⇓2 ⇑ 8 ⇓ 5 ⇑ 2

14) Cíntia conduzia um carrinho de brinquedo por controle remoto em linha reta. Ela anotou em uma tabela os metros que o carrinho andava cada vez que ela acionava o controle. Escreveu valores positivos para as idas e negativos para as vindas.

Vez	**Metros**
Primeira	+ 17
Segunda	– 8
Terceira	+ 13
Quarta	+ 4
Quinta	– 22
Sexta	+ 7

Após Cintia adicionar o controle pela sexta vez a distância entre ela e o carrinho era de:

A) –11m. B) 11m. C) – 27m. D) 27m

HISTÓRIA – 7º ANO

Habilidades: (EF07HI02) Identificar conexões e interações entre as sociedades do Novo Mundo, da Europa e da Ásia no contexto das navegações e indicar a complexidade e as interações que ocorrem nos oceanos Atlântico, Índico e Pacífico.

Leia a registre em seu caderno as ideias principais.

No século XV, os países europeus que quisessem comprar especiarias (pimenta, açafrão, gengibre, canela e outros temperos), tinham que recorrer aos comerciantes de Veneza ou Gênova, que possuíam o monopólio destes produtos. Com acesso aos mercados orientais - Índia era o principal - os burgueses italianos cobravam preços exorbitantes pelas especiarias do oriente. O canal de comunicação e transporte de mercadorias vindas do oriente era o Mar Mediterrâneo, dominado pelos italianos. Encontrar um novo caminho para as Índias era uma tarefa difícil, porém muito desejada.

Portugal e Espanha desejavam muito ter acesso direto às fontes orientais, para poderem também lucrar com este interessante comércio.

Um outro fator importante, que estimulou as navegações nesta época, era a necessidade dos europeus de conquistarem novas terras. Eles queriam isso para poder obter matérias-primas, metais preciosos e produtos não encontrados na Europa. Até mesmo a Igreja Católica estava interessada neste empreendimento, pois, significaria novos fiéis.

Os reis também estavam interessados, tanto que apoiaram grande parte dos empreendimentos marítimos, pois com o aumento do comércio, poderiam também aumentar a arrecadação de impostos para os seus reinos. Mais dinheiro significaria mais poder para os reis absolutistas da época.

Investigando Documentos

Este é um documento de época , é a carta de Pero Vaz de Caminha ao Rei de Portugal, escrita em 1500.

Leia com a tenção!

"Esta terra, Senhor, me parece que da ponta que mais contra o sul vimos até à outra ponta que contra o norte vem, de que nós deste porto houvemos vista, será tamanha que haverá nela bem vinte ou

vinte e cinco léguas por costa. Tem, ao longo do mar, nalgumas partes, grandes barreiras, delas vermelhas, delas brancas; e a terra por cima toda chã e muito cheia de grandes arvoredos. De ponta a ponta, é toda praia parma, muito chã e muito formosa.

Pelo sertão nos pareceu, vista do mar, muito grande, porque, a estender olhos, não podíamos ver senão terra com arvoredos, que nos parecia muito longa. Nela, até agora, não pudemos saber que haja ouro, nem prata, nem coisa alguma de metal ou ferro; nem lho vimos. Porém a terra em si é de muito bons ares, assim frios e temperados como os de Entre Douro e Minho, porque neste tempo de agora os achávamos como os de lá.Águas são muitas; infindas. E em tal maneira é graciosa que, querendo-a aproveitar, dar-se-á nela tudo, por bem das águas que tem.

Porém o melhor fruto, que nela se pode fazer, me parece que será salvar esta gente. E esta deve ser a principal semente que Vossa Alteza em ela deve lançar. E que aí não houvesse mais que ter aqui esta pousada para esta navegação de Calecute, bastaria. Quando mais disposição para se nela cumprir e fazer o que Vossa Alteza tanto deseja, a saber, acrescentamento da nossa santa fé."

Atividade

DEPOIS DE LER O TEXTO E A CARTA DE CAMINHA, FAÇA AS TAREFAS ABAIXO:

- Copie em seu caderno dois trechos da Carta que estejam relacionados com os interesses europeus nas "Novas Terras".
- Escreva uma carta ao Rei contando sobre o Brasil de hoje.

GEOGRAFIA – 7º ANO

HABILIDADE: (HGEF07GE02T) Analisar o processo de formação do Território brasileiro, interpretando as demarcações de limites e fronteiras, em diferentes períodos. (EF07GE11) Caracterizar dinâmicas dos componentes físico-naturais no território nacional, bem como sua distribuição e biodiversidade (domínios morfoclimáticos e/ou biomas, clima, relevo e hidrografia).

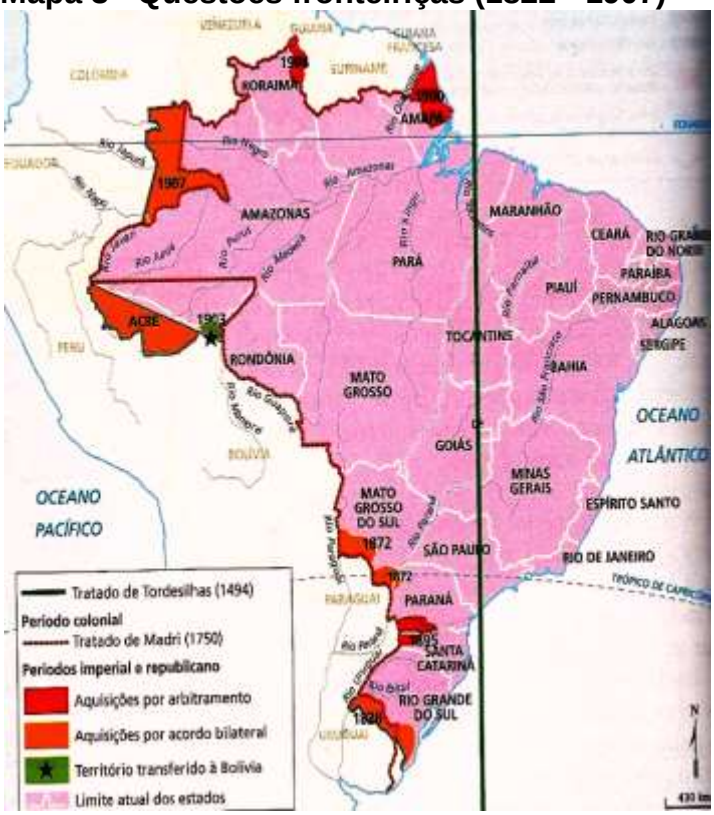
1ª Parte - FORMAÇÃO DO TERRITÓRIO BRASILIERO: DEMARCAÇÕES TERITORIAIS EM DIFERENTES PERÍODOS

Observe os mapas abaixo:

Mapa 1 - Brasil (1822)

Mapa 2 - Brasil - Divisão Regional (1988)

Mapa 3 - Questões fronteiriças (1822 - 1907)



Os mapas apresentam o território brasileiro em 1822 e em 1988, cujo território permanece até os dias atuais. Organizado já em função dos novos acontecimentos. O Brasil proclamara a independência em 1822 e já não se tratava mais de uma colônia. Bem mais tarde, em 1988, com a promulgação da nova constituição, temos o mapa atual do território brasileiro, bem como a sua respectiva delimitação.

Em 1822, quando o Brasil se tornou independente, ele estava dividido em 19 províncias. O território brasileiro havia sido muito ampliado pelos bandeirantes que iam para o chamado "sertão" (áreas interioranas a oeste e ao sul) em busca de ouro e pedras preciosas, além de indígenas para serem escravizados e, nessa época, muitas vilas, que depois se tornaram cidades, foram fundadas. No Nordeste, a pecuária bovina continuava a se expandir pelo interior, destinada a abastecer o litoral nordestino açucareiro e, posteriormente, a região das minas gerais.

EXERCÍCIOS (Responda no seu caderno)

1) Observe os mapas (1 e 2) das página anteriores e responda: Você diria que todos os estados se apresentam com a mesma forma até os dias de hoje? Caso sua resposta seja "não", aponte as mudanças observadas.

2) Observe o mapa 3, ele apresenta questões fronteiriças entre o Brasil e os países vizinhos. Nele notamos que o Brasil conseguiu aumentar o território. Responda: a) Qual a relação entre esse mapa (Mapa 3) e os mapas anteriores (Mapa 1 e Mapa 2). b) Quais são as semelhanças e diferenças?

2ª PARTE - O QUE SÃO DOMÍNIOS NATURAIS?

- São extensas áreas geográficas com condições ambientais semelhantes, com predominância de elementos como vegetação, relevo, clima e solos.

O território brasileiro pode ser regionalizado a partir dos elementos naturais, denominado de Região natural, que corresponde a extensas áreas no qual há concentração de um específico elemento natural.

O Brasil, por possuir um território de extensão continental, favorece a formação de distintas formas de vegetações e climas, denominado pelo Geógrafo Aziz Ab'Saber de domínios morfoclimáticos, nesses estão inseridos aspectos do relevo, clima e vegetação, apresentados em diversas paisagens espalhadas pelo Brasil.

COMO SÃO CLASSIFICADOS OS DOMÍNIOS MORFOCLIMÁTICOS?

Os domínios morfoclimáticos do Brasil são classificados em:

- **Domínios florestados** — formados por florestas naturais: o Domínio Amazônico, o Domínio dos Mares de Morros Florestados (Mata Atlântica) e o Domínio das Araucárias;
- **Domínio das formações vegetais naturais herbáceas e arbustivas** — Domínio dos Cerrados, Domínio da Caatinga e Domínio das Pradarias (Campos);
- **Faixas de transição** — correspondem às áreas de passagem de um domínio morfoclimático para outro. Nessas áreas, as características de um domínio se confundem com as de outro.

Por exemplo, entre o Domínio do Cerrado e o Domínio da Amazônia, mistura-se elementos tanto de um quanto de outro.

Exercícios (Responda no seu caderno):

1) Qual é a razão da existência de domínios morfoclimáticos no Brasil?

2) Observe o mapa ao lado e Indique a localização dos Domínios a seguir:

A) Amazônico;

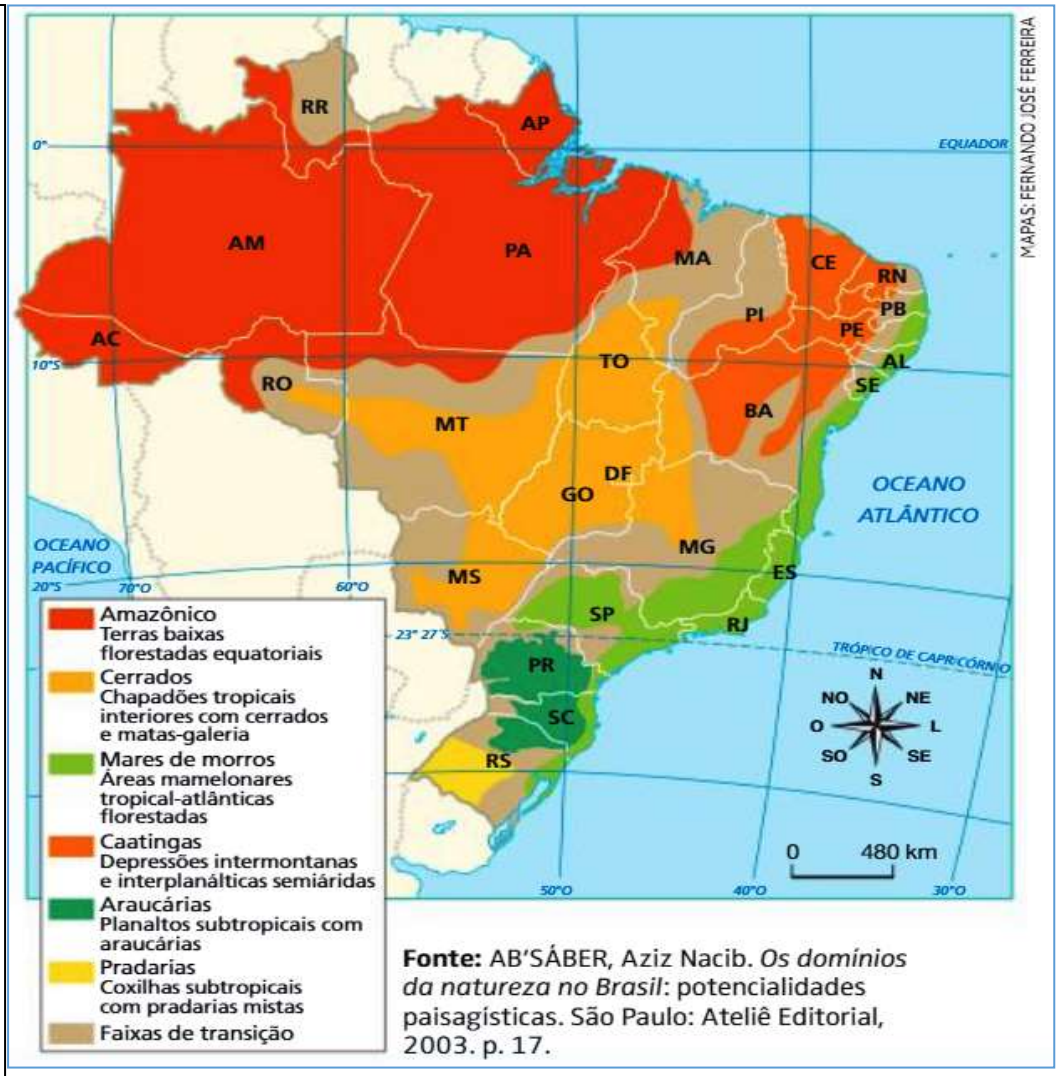
B) Mares de Morros;

C) Cerrados;

D) Caatinga.

3) Pesquise (no seu caderno, livro didático ou na internet, se tiver acesso), imagens e características dos Domínios a seguir:

A) Amazônico; B) Mares de Morros; C) Cerrados; D) Caatinga.



Fonte: AB'SÁBER, Aziz Nacib. *Os domínios da natureza no Brasil*: potencialidades paisagísticas. São Paulo: Ateliê Editorial, 2003. p. 17.

CIÊNCIAS – 7º ANO

(EF07CI12) Demonstrar que o ar é uma mistura de gases identificando sua composição, e discutir fenômenos naturais ou antrópicos que podem alterar essa composição. (EF07CI13) Descrever o mecanismo natural do efeito estufa, seu papel fundamental para o desenvolvimento da vida na Terra, discutir as ações humanas responsáveis pelo seu aumento artificial (queima dos combustíveis fósseis, desmatamento, queimadas etc.) e selecionar e implementar propostas para a reversão ou controle desse quadro.

1 - Com base nos seus conhecimentos sobre poluição atmosférica, associe as expressões com os respectivos problemas de poluição.

I – Buraco na camada de ozônio II – Aquecimento global

( ) Alteração da quantidade e no período das chuvas, o que pode causar secas em locais onde não ocorria seca anteriormente.

( ) Resultado de alterações ao longo do tempo a partir de reações químicas que favorecem a redução da ação protetora realizada por moléculas do gás ozônio.
( ) Materiais utilizados no dia a dia como recipientes de inseticidas e desodorantes utilizam componentes capazes de poluir o ar a ponto de aumentar a irradiação solar.
( ) Resultado de alterações ao longo do tempo com a consequente redução do número de espécies animais e vegetais, principalmente em áreas mais frias do planeta.

2 - Responda as cruzadinhas:

Palavras chaves: estratosfera - termosfera - atmosfera - troposfera - efeito estufa - ultravioleta - mesosfera - exosfera

3 - Alice foi conhecer a cidade de São Paulo junto com seus pais. Passando pelo centro da cidade, local cheio de prédios, asfalto e com muitos veículos circulando, Alice observou em um medidor que a qualidade do ar estava ruim. Depois do almoço, Alice e seus pais foram ao Parque do Ibirapuera, um local repleto de árvores e bastante verde. A menina verificou que no medidor desse parque a qualidade do ar estava boa. Reflita sobre o que você leu e responda:

a) Por que houve essa diferença na qualidade do ar nesses dois lugares?
b) Você acha que as ações humanas podem interferir na composição e qualidade do ar? Explique sua opinião.

INGLÊS – 7º ANO

(HCEF07LI19T) Antecipar o sentido global de gêneros discursivos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.
(HCEF07LI20T) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um determinado gênero discursivo em Língua Inglesa (parágrafos).

Leia o texto e responda as questões:

1. O que Calvin está procurando?
2. Quais lugares ele já procurou?
3. Onde ele encontrou o que estava procurando?
4. Você considera Calvin uma pessoa organizada?

Leia o texto e responda as questões:

5. O que Hobbes está fazendo?
6. Onde eles provavelmente estão?
7. Onde Calvin conseguiu o pneu do balanço?
8. O que significa a expressão do último quadrinho? *"Calvin! I've got to go to work!!"*

ARTE – 7º ANO

(EF07AR01SP) Pesquisar, apreciar e analisar mosaico, escultura muralismo e assemblage nas artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

Felícia Leirner

(Nascida, em 1904, na Polônia e falecida, em 1996, Brasil)

Escultora, muda se para o Brasil em 1927. Inicia estudos de escultura com Victor Brecheret em 1948. Na década de 1950, predominam em suas esculturas temáticas relacionadas à maternidade e ao universo familiar. Em 1965, passa a residir em Campos do Jordão, São Paulo, onde, em 1978, é inaugurado o Museu Felícia Leirner, que apresenta cerca de 100 esculturas da artista em espaço aberto.

Obra Os Pássaros (1978/1979), que está na praça da Sé, na cidade de São Paulo.

A produção inicial de Felícia Leirner, na década de 1950, revela afinidade com a obra de seu mestre, Victor Brecheret. Seus temas principais nesse período são a mulher, a maternidade e o universo familiar. As figuras da artista apresentam uma assimetria formal, decorrente do contraste entre o comprimento dos braços e pernas ou do volume do corpo em relação à cabeça diminuta. Ela cria texturas na superfície do bronze, por meio de ranhuras, incisões e grafismos.

http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa9219/felicia-leirner

Vamos fazer um exercício de apreciação estética sobre a escultura "Família" de Felícia Leirner?

▪Descreva detalhadamente o que você vê na obra;
▪A obra tem volumes bem densos e alguns espaços vazios. Que sensação esses volumes e esses vazios causam em sua observação?
▪A artista usou como material o cimento branco. Esse material influencia a sua percepção da obra? De que maneira?
▪Reproduza a escultura em forma de desenho.

EDUCAÇÃO FÍSICA – 7º ANO

(HCEF07EF01T) Identificar e explorar os jogos eletrônicos que contemplem exigências corporais colocadas por esses diferentes tipos de jogos.

Nas aulas de Educação Física trabalhamos vários temas sobre a Cultura Corporal de Movimento. Entre eles, os jogos eletrônicos. Usamos os jogos eletrônicos como mais uma ferramenta para a prática de atividade física.O que leva uma pessoa a brincar com jogos eletrônicos?

Os jogos eletrônicos podem ser utilizados para diferentes finalidades. Além da diversão, há jogadores que buscam condicionamento físico, coordenação motora, socialização, passatempo, uma atividade para aliviar o estresse e até mesmo uma oportunidade de estudar e aprender. Por outro lado os exageros podem provocar malefícios, como o sedentarismo e o isolamento social, bem como outras consequências para a saúde.

Os jogos apresentam um grande potencial para construir os conhecimentos, a partir do estímulo, da ludicidade, da interatividade, da reflexão sobre os erros cometidos, além de permitir o desenvolvimento da capacidade dos alunos em relação à leitura de novas tecnologias. Não é a toa que muitas matérias utilizam desse recurso nas aulas com o propósito de contribuir com a aprendizagem dos alunos.

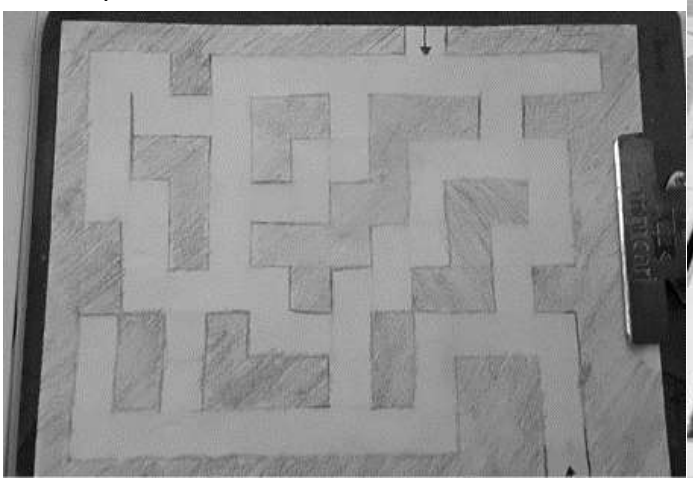
Nas aulas de educação física não podia ser diferente, tentamos trazer para o real o que os jogos virtuais propõem. Que tal trazer para a realidade dois jogos virtuais para jogar em casa?

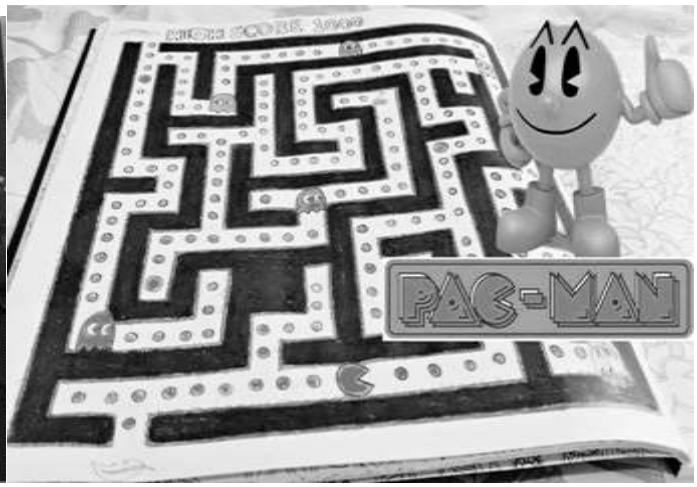
Vamos fazer o jogo do Come-come ou Pac-man!

Materiais:

Fita crepe ou outra tipo de fita que grude no chão.

Com a fita você irá formar um caminho como este, tem que ter duas entradas, uma para o come-come entrar e outra para você.





Regras:

Você só pode andar em cima da fita, um pode ser o come-come e o outro foge, fica igual ao pega-pega. Depois vocês podem trocar de lugar.